

Morfogenes – Formens början

Konstnär: Eva Beierheimer

Material: Mosaik. Mått: 2,3x40 m.

Verket är en fast konstnärlig gestaltning som uppfördes 2022 i samband med att den nya entrébyggnaden togs i bruk.

Eva Beierheimers verk *Morphogenes – Formens början* är placerat på väggen utanför huvudentrén till Nyköpings lasarett.

Verket består av glaserade, fluorescerande och iriserande mosaikbitar i fyra storlekar som bildar en så kallad quadtreestruktur där varje kvadrat i sig är delad i fyra lika stora delar.

Den stegvisa storleksförändringen kan ses som en process där detaljrikedom och ökad upplösning växer fram - en referens till ny teknik och forskning som fortgående möjliggör att vi kan bidra med ny kunskap och synliggöra mindre och mindre detaljer och byggstenar i våra kroppar.

Verket refererar även till celldelningsprocessen som är ursprunglig i varje levande organism. Inom vetenskapen är morfogenes den process som gör att varje levande organism utvecklas till det den ska bli. Varje bit i verket är del av en viktig process - precis som varje del och person innanför väggarna på sjukhuset.



Upptäck konsten med ditt barn!

Konstvandring för barn – texter och frågor till konsten i huvudentrén att fundera över tillsammans.

Konstpaus för barn - mer om konst ur barnens perspektiv.

Pysselark - i hörnan bakom caféet på plan 1 finns ett pysselark att knäpa med.



www.regionormland.se/kultur/konst-i-regionen/

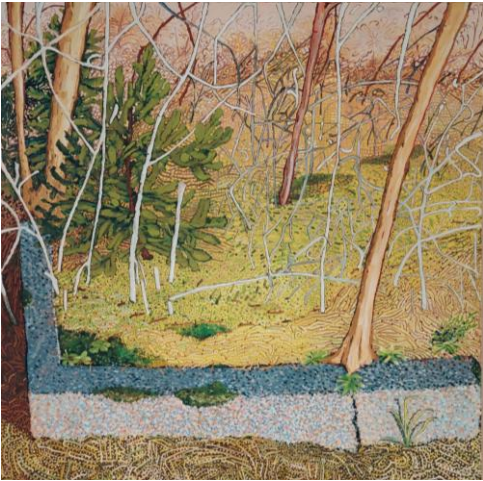
© Eva Beierheimer / Bildupphovsrätt 2025
© Alexandra Skarp / Bildupphovsrätt 2025
© Christopher Long / Bildupphovsrätt 2025

Konstpaus



REGION
SÖRMLAND

Konstpaus



Christopher Long - *White Light*
Teknik: Olja på duk

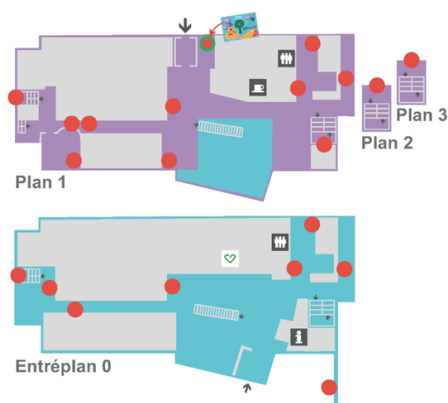
Konsten finns överallt omkring oss. Här på Nyköpings lasarett finns konst utplacerad på alla avdelningar och allmänna ytor.

Konsten i Region Sörmlands lokaler är utvald utifrån vilka som vistas i lokalen, typ av verksamhet samt de estetiska förutsättningarna på platsen.

Variation i konsttyp, motiv, material och tekniker skapar intresse och dynamik.

I de allmänna utrymmena här i entrén kan du se konstverk av 14 olika konstnärer. På ritningen nedan ser du konstens placering på våningsplanen.

Invid verken sitter skyltar – *Konstvandring för barn* – med text och frågor att fundera över. Gå på en vandring mellan konstverken – själv som vuxen eller tillsammans med ditt barn.



Måste konst föreställa något man sett förut?

Att se på konst ska inte vara svårt. Konst är en personlig upplevelse så de tankar och känslor konsten väcker i dig är aldrig fel. Konst kan ha många dimensioner och tolkningar – lika många som vi som ser den.

När du kikar på konst kan du fundera över:

Ditt första intryck, vad säger det dig?

Vilka detaljer, former och färger består konstverket av?

Vad föreställer det? Läger du märke till något specifikt?

Vilken känsla och stämning förmedlar det?

Konstverkets titel kan öppna upp för tolkning av konstnärens tanke om sitt verk. Ta dig tid att betrakta – ditt första intryck kan följas av flera!



Alexandra Skarp - *Krona*
Teknik: Akryl på trä

Konst väcker känslor, tankar och nyfikenhet. Den bjuder in till att ställa frågor, samtala och att se vår omvärld ur olika perspektiv.

I vård- och sjukhusmiljöer har konst en stimulerande inverkan på välbefinnande och läkandeprocesser genom att skingra tankar, inge glädje och hopp och bidra till trygga, inspirerande och lugna miljöer.

Konsten kan också fylla en funktion när det kommer till orienterbarhet och igenkänning i våra vårdmiljöer.

Konsten bidrar till insikt och möjlighet att upptäcka nya saker. Att lära känna andra och oss själva.